



Ciudad de México
2 de noviembre del 2023

Frontline Freelance México y el Fondo Resiliencia de Global Initiative Against Transnational Organized Crime (GI-TOC) le invitan a la presentación virtual del proyecto Fixing Journalism

El resultado de una investigación que incluyó 35 testimonios de periodistas que han trabajado como *fixers* en México muestra las dinámicas de una colaboración desigual entre periodistas locales y corresponsales internacionales.

México es uno de los países más peligrosos del mundo para la prensa. Generalmente, los periodistas locales corren mayores peligros al vivir en las mismas zonas de riesgo en las que trabajan como *fixers*.

Desde el año 2000, la organización Artículo 19 ha documentado 162 asesinatos de periodistas en México relacionados con su labor. A esto se suma la crisis mundial relacionada con la falta de rentabilidad de los medios de comunicación y los bajos salarios, que han contribuido a un contexto de precarización para el gremio.

La historia del *fixer* en México, cuya experiencia en campo no es bien conocida por la falta de reconocimiento a su labor, camina de la mano con la violencia y la precariedad laboral. Es necesario contar al público lo que está ocurriendo en un país que acumula muertos y desaparecidos.

La colaboración entre colegas locales e internacionales enriquece el quehacer periodístico, pues añade diversidad a los medios de comunicación tradicionales y rompe la hegemonía que domina las noticias globales.

Sin embargo, es necesario conseguir un equilibrio en esta dinámica de trabajo en donde ambas partes sean valoradas y reconocidas, otorgando créditos justos en las diferentes funciones que se desempeñan a lo largo de la creación de una historia.

Fixing Journalism busca ofrecer herramientas para contribuir a este equilibrio a través de la publicación de las experiencias de periodistas locales, así como la difusión de una guía de recomendaciones para quienes buscan contratar *fixers* en México.

El lanzamiento de esta plataforma se llevará a cabo el **7 de noviembre de 2023 a las 10:00 CST (Ciudad de México), 12:00 EST (Nueva York) y 17:00 CET (Viena).**

El objetivo es hacer un llamado a los medios internacionales y corresponsales a replantear sus relaciones con *fixers* en México y otras partes del mundo.

El evento contará con periodistas que han trabajado como *fixers*:

Jesús Bustamante, periodista audiovisual de Sinaloa, México.

GI-TOC Geneva

Avenue de France 23 | Geneva, CH-1202
Switzerland

GI-TOC Vienna

Schwarzenbergplatz 1
1010 Vienna | Austria

GI-TOC Cape Town

2nd Floor, The Armoury | Buchanan Square,
160 Sir Lowry Road | Woodstock
Cape Town 7925 | South Africa

Vania Pigeonutt, periodista independiente, investigadora y autora de *Fixing Journalism*.

Alicia Fernández, periodista audiovisual independiente, productora y coordinadora de *Fixing Journalism*.

Andalusia K. Soloff, Fundadora Frontline Freelance México y coordinadora de *Fixing Journalism*.

Fixing Journalism es un proyecto de Frontline Freelance México, con el apoyo del Fondo Resiliencia de GI-TOC y el Frontline Club.

El evento será transmitido en vivo a través de las redes de Frontline Freelance México y GI-TOC y estará disponible en español y en inglés.

[Regístrese aquí](#)

Sobre Frontline Freelance México

Frontline Freelance México es un grupo multidisciplinario de escritores, fotógrafos, videastas, sonidistas, documentalistas, *fixers* y caricaturistas, que tiene el compromiso compartido de crear una comunidad solidaria que defienda los derechos de periodistas independientes. El objetivo de FFM es ser una plataforma de respaldo para ejercer el oficio con mayor seguridad, combatir la precariedad laboral, brindar capacitaciones y hacer periodismo de calidad (más información [aquí](#)).

Sobre del Fondo Resiliencia

El Fondo Resiliencia es un mecanismo de GI-TOC que brinda apoyo técnico y financiero a actores de la sociedad civil, para activar respuestas comunitarias contra el crimen organizado y fortalecer la resiliencia de las comunidades que viven bajo amenaza de violencia e identifica actores clave para la construcción de redes locales, nacionales y globales.

El Fondo busca poner a la comunidad internacional al servicio de esfuerzos individuales y colectivos, periodistas, grupos juveniles e iniciativas comunitarias por lo que constituye una plataforma para amplificar el alcance de proyectos comunitarios y sociales y garantizar su sostenibilidad a largo plazo. A través del Fondo Resiliencia, GI-TOC ha apoyado proyectos de prevención del crimen e iniciativas de resiliencia comunitaria con organizaciones de base y miembros de la comunidad alrededor del mundo (más información [aquí](#)).

Sobre The Global Initiative Against Transnational Organized Crime

GI-TOC es una organización internacional sin fines de lucro compuesta por una red de más de 600 expertos independientes en el ámbito regional e internacional. GI-TOC busca proponer nuevas líneas de análisis para ofrecer soluciones creativas a los retos del crimen organizado, y servir como plataforma de colaboración e intercambio entre Gobiernos, miembros de la sociedad civil, académicos, miembros del sector privado y otros actores. Fundada en el 2013 y con sede en Ginebra, GI-TOC tiene representación en cada continente (más información [aquí](#)).